

**Szkolny Program Edukacji Kulturalnej  
w Zespole Szkół Gastronomicznych  
im. prof. Eugeniusza Pijanowskiego w Warszawie**  
(wprowadzone zarządzeniem Dyrektora Biura Edukacji)  
Harmonogram roku szkolnego 2016/2017

Wstęp

**Edukacja kulturalna** jest pojęciem interdyscyplinarnym. Zawiera w sobie zarówno wiedzę z dziedziny pedagogiki, wychowania, edukacji, jak i kultury. Jednoznaczne zdefiniowanie nie jest łatwe, a tym samym implikuje to trudność określenia jednolitego podejścia w wymiarze metodologicznym i praktycznym. Niniejsza propozycja programu wywodzi się z przeglądu praktyk ZSG w tym zakresie .

**Główne zadania SPEK- ramowe działania w Zespole Szkół Gastronomicznych – realizacja dowolnie wybranych przez zespoły przedmiotowe.**

1. Wspieranie programu edukacji kulturalnej i kształcenie w obszarze kulturowym i artystycznym uczniów Zespołu Szkół Gastronomicznych .
2. Współpraca szkoły z podmiotami realizującymi WPEK przy opracowaniu i realizacji programów zajęć z przedmiotów artystycznych (muzyka, plastyka) humanistycznych oraz zajęć pozalekcyjnych rozwijających zainteresowania i umiejętności uczniów,
3. Przygotowanie ciekawej oferty zajęć pozalekcyjnych w szkole, m.in. koło chemiczne, koło informatyczne, koło teatralne, koło szachowe, koło języków obcych, zajęcia artystyczne, wolontariat, itp.
4. Zaangażowanie uczniów do konkursów wewnętrznych o charakterze interdyscyplinarnym, stwarzającym warunki rozwoju nie tylko uczniom uzdolnionym, ale również tym, którzy mają trudności w nauce,
5. Przygotowanie oferty zajęć pozaszkolnych rozwijających zdolności i umiejętności uczniów (korzystanie z zajęć z zakresu edukacji kulturalnej poza szkołą w placówkach wychowania pozaszkolnego i instytucjach kultury ,oferowanych przez Biuro Edukacji, Urząd Dzielnicy, Domy Kultury, galerie sztuki, kina, muzea, teatry, biblioteki, itp.,
6. Nawiązanie stałej współpracy z instytucjami kultury w celu realizacji projektów edukacji kulturalnej w szkole, m.in. udział w Ogólnopolskim projekcie „Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej” i współpraca z kinem „Muranów” przy realizacji cykli z edukacji filmowej i uczestnictwo w lekcjach muzealnych MN oraz „lekcjach na żywo” MŻP- ("Opowieść o Żydach polskich" - lekcje na żywo, ), wycieczki do kina, elementy edukacji filmowej przydatne w kontekście Nowej Matury i nowego egzaminu potwierdzającego kwalifikacje zawodowe.
7. Praca uczniów w szkolnym zespole redakcyjnym przygotowujących materiały na stronę internetową oraz do magazynu „Przegląd Gastronomiczny”
8. Organizowanie wyjazdów na lekcje muzealne w Zamku Królewskim, w Wilanowie, w Centrum Nauki Kopernik, w Muzeum Powstania Warszawskiego, organizowanie wyjazdów na zajęcia edukacyjne i kulturalne w ramach Festiwalu Nauki.
9. Organizacja wyjazdów do teatrów warszawskich i na warsztaty teatralne;
10. Kontynuowanie współpracy Zamkiem Królewskim w Warszawie, współorganizacja Sesji Patriotyczno-Kulturowych we współpracy z Urzędem Miasta, Biurem Edukacji i Zamkiem Królewskim.
11. Organizowanie happeningów literackich o zasięgu warszawskim w ramach projektu Biura Edukacji i Stowarzyszenia „Entropia Słowa. Literacka Mapa Warszawy” oraz happeningów ekologicznych o zasięgu dzielnicowym.
12. Udział w festiwalach, koncertach i imprezach o charakterze edukacyjnym, wyjścia do teatru lektur szkolnych, udział w piknikach integracyjnych i wycieczkach edukacyjnych, grach miejskich- np., GRA MIEJSKA IKP.
13. Opracowanie i upowszechnienie przykładowych scenariuszy zajęć z edukacji kulturalnej, w szczególności edukacji regionalnej i wielokulturowej.

14. Wspomaganie rodziny w rozwijaniu zainteresowań młodzieży, m.in. poprzez realizację projektów rodzinnych.
15. Skoordinowanie kalendarza szkolnych konkursów artystycznych z przeglądami międzyszkolnymi, dzielnicowymi i warszawskimi.
16. Wypracowanie modelu współpracy bibliotek szkolnych z bibliotekami publicznymi w zakresie programu edukacji kulturalnej.
17. Wolontariat, zbiórka krwi, akcja „Podziel się posiłkiem”, WOŚP- kultura prozdrowotna.
18. Propagowanie alternatywnych (kulturalnych) sposobów spędzania wolnego czasu- rekreacja, turystyka, sport.
19. Organizacja i udział w wydarzeniach szkolnych i międzyszkolnych.
20. Realizacja projektów z zakresu edukacji kulturalnej (Giełda projektów) oraz w ramach WIE.
21. Odwoływanie się do kalendarium dzielnicowego edukacji kulturalnej.
22. Udział w przedsięwzięciach na szczeblu dzielnicowym, miejskim, wojewódzkim, ogólnopolskim i międzynarodowym.
23. Upowszechnianie własnych dobrych praktyk poprzez udział chętnych nauczycieli w Konkursie na najlepszy projekt z zakresu edukacji kulturalnej, w programach WARS i SAWA i „Szkoła z pomysłem na kulturę” poprzez organizowanie warsztatów, lekcji koleżeńskich, wystaw, a także publikowanie materiałów w zakładce WIE „Z życia szkół Warsa i Sawy”.
24. Udział w sieci współpracy szkół, instytucji kultury, placówek wychowania pozaszkolnego i organizacji pozarządowych.
25. Doskonalenie kadry nauczycielskiej w tym Koordynatora Edukacji Kulturalnej w Szkole- Studia Podyplomowe w zakresie Animacji Kultury w Instytucie Kultury Polskiej –Uniwersytet Warszawski.
26. Dostrzeżenie roli ucznia zdolnego podczas lekcji i włączenie go w cykl animacji kultury.
27. Uzupełnienie i poszerzenie wiedzy uczniów.
28. Umożliwienie udziału uczniów zdolnych w wykładach, spotkaniach, konferencjach, olimpiadach, wycieczkach, itp.
29. Prowadzenie Kursów Wiedzy o Warszawie w ramach współpracy z TPW.
30. Edukacja varsavianistyczna- realizacja stałych projektów.
31. Zwiększenie wiedzy o historii literatury i dziedzictwie narodowym.
32. Motywowanie i wzmocnienie potrzeby samokształcenia.
33. Sztuka przedsiębiorczości.
34. Edukacja ekologiczna.
35. Zwiększenie kreatywności i innowacyjności uczniów oraz kształcenie kompetencji związanych z egzaminem maturalnym i zawodowym.
36. Przeprowadzenie badań potrzeb kulturalnych mieszkańców miasta- spotkania z uczniami i nauczycielami szkół warszawskich.
37. Stworzenie internetowej bazy danych zbierającej i udostępniającej informacje o programach edukacyjnych oraz wydarzeniach kulturalnych oferowanych przez różne podmioty działające w kulturze- kontynuacja projektu „Literackie podróże z bohaterami lektur”.
38. Lekcje muzealne – **Muzeum Literatury, Stara Prochownia, Zachęta, wystawy streetowe na Krakowskim Przedmieściu, Noc Muzeów.**
39. Wyjścia do kina, teatrów, na koncerty kameralne i symfoniczne, do galerii sztuki (połączone z dyskusją z artystami o dziele, jego odbiorze, jego historii, motywacji bycia artystą itp. ) – **Muzeum Narodowe, Kino Muranów (edukacja filmowa), Muzeum Wojska Polskiego, Biblioteka Uniwersytecka, Biblioteka Narodowa, Centrum Sztuki Współczesnej.**
40. Zajęcia pozalekcyjne (koła tematyczne, grupy artystyczne realizowane we współpracy z lokalnymi i regionalnymi instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi oraz prywatnymi podmiotami działającymi w sferze kultury.
41. Uczestnictwo w przedsięwzięciach kulturalnych organizowanych na terenie Warszawy – zajęcia fakultatywne, ale uwzględniające całe spektrum aktywności kulturalnej w Warszawie, jako okazja do prezentacji, inspiracji i dyskusji z młodzieżą o różnych formach aktywności twórczej i uczestnictwa w kulturze- np. Noc Muzeów, Noc w BUW-ie, miejskie imprezy kulturowe na Podzamczu. Konferencje kulturowe i wystawy w IKP UW.

42. Poznanie instytucji kulturalnych „od środka” – uczestniczenie w próbach teatralnych, w piątkowych próbach generalnych Teatru Wielkiego-Opery Narodowej , uczestniczenie w przygotowywaniu wystawy w Zamku Królewskim , itp.
43. Spotkania ze znanymi osobistościami kultury – z uwzględnieniem możliwości zorganizowania takich spotkań z osobami zaproszonymi przez młodzież- szczegółowy wykaz w sprawozdaniach corocznych .
44. Lekcje przygotowywane przez młodzież indywidualnie lub grupowe odnoszące się do ich doświadczeń, eksperymentów i osiągnięć w sferze kultury i artystycznych – prezentacja i dyskusja dotycząca różnych trendów w kulturze młodzieżowej, prezentacja subkultur warszawskich , rozróżnianie warszawskiej kultury mainstream’owej, kultury popularnej, kultury niezależnej, kultury alternatywnej i subkultur.
45. Rozmowy z animatorami kultury potwierdzone sprawozdaniami na stronie internetowej.
46. Wywiady z ciekawymi przedstawicielami *świata kultury słowa i smaku*. Realizacja szkolnych przedsięwzięć dot. zasad zdrowego żywienia i kultury kulinarnej, np. **Wiem, co jem, Ekologiczne śniadanie nastolatka, Ekologia na stole warszawskim**.
47. Przeprowadzenie sesji naukowej, warsztatów edukacyjnych i konkursów z degustacją kulinarną.
48. Zorganizowanie warsztatów dla uczniów ZSG w zakresie szkolenia „Kultura warszawska” na temat zasad zachowania, savoir-vivre i pokonywania trudności komunikacyjnych- uczestnictwo w świecie kultury gwarancją zastąpienia agresji i zachowań aspołecznych..
49. Prezentacja fotoreportaży uczniowskich- strona internetowa, biblioteka.
50. Współdziałanie uczniów i nauczycieli w prowadzeniu strony internetowej szkoły- prowadzenie stałych działów, tworzenie Biuletynu informacyjnego,
51. **Kontynuacja projektu kulturowego: „W poszukiwaniu tajemnic dawnej Warszawy”, kolejnych „podróży literackich”, innowacji lekcyjnych związanych ze zintegrowanym nauczaniem interdyscyplinarnym**
52. Ogłoszenie konkursów szkolnych. Współorganizacja sesji pod honorowym patronatem Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy oraz Biura Edukacji – współorganizacja uroczystej gali w Zamku Królewskim.
53. **Spacerary warszawskie:** (wyjścia do Muzeów ,Łazienek, Pałacu w Wilanowie, Filtrów Warszawskich i do innych mediów, dodatkowo dwie Sesje Kulturowe w Zamku Królewskim , udział w wycieczkach i dniach otwartych oraz konferencjach studenckich Uniwersytetu Warszawskiego.
54. Współpraca z fundacją ARTIBUS- Praca nad projektem „Głos Dawnej Warszawy zawsze młody”- prowadzenie działu internetowego na stronie szkoły „Spacerkiem po Warszawie” przez Koło Dziennikarskie ZSG „Młody Dziennikarz”.
55. **Spotkania z przedstawicielami świata kultury i sztuki, varsavianistami i naukowcami, m.in. Instytutu Historycznego. Przeprowadzenie wywiadu z Marią Szypowską i innymi przedstawicielami świata kultury i nauki.**
56. **Organizacja konferencji kulturowych w ZSG, połączonych z tzw. Obiadami czwartkowymi.**
57. Uczestnictwo w Kursach wiedzy o Warszawie organizowanych przez TPW- coroczne zdobywanie certyfikatu **VARSAVIANISTYCZNEJ SZKOŁY**.
58. Współpraca z pracownikami naukowymi Studiów Varsavianistycznych Uniwersytetu Warszawskiego oraz Interdyscyplinarnym Kołem Naukowym Uniwersytetu Warszawskiego i Kołem Historycznym- Sekcja Sztuki Dawnej.
59. Współpraca z Towarzystwem Przyjaciół Warszawy.
60. Współpraca z Biurem Edukacji Współpraca z WCIES i doradcami metodycznymi.
61. Udział w ogólnopolskim programie *Czas na zdrowie*- współpraca z Bankiem Ochrony Środowiska, Biurem Edukacji, WCIES i Ogólnopolskim Komitetem Szkoły bez przemocy, SGGW, Urzędem Marszałkowskim.
62. Współpraca z Wydziałem Zdrowia i Spraw Społecznych M. St. Warszawy w zakresie prowadzenia innowacyjnych zajęć profilaktycznych na terenie Warszawy.
63. Współpraca ze szkołami i przedszkolami w zakresie warsztatowego projektu charytatywnego „Dzień zdrowego żywienia”- przekazanie uczniom przedszkoli i szkół podstawowych informacji prozdrowotnych oraz ciekawostek związanych z tajemnicami gastronomicznymi Warszawy.

64. Współpraca z Klubami Osiedlowym RSM Praga „Arkona”, Kołatka itp.- uczestnictwo w imprezach lokalnych z uczniami zamieszkującymi na Pradze.
65. Współpraca z RSM PRAGA oraz uczestnictwo w przedsięwzięciach kulturowych .
66. Nawiązanie kontaktu z emerytowanymi varsavianistami, kołem przewodników warszawskich KORT, **spotkania z przedstawicielami Szarych Szeregów.**
67. Realizacja (po raz dwunasty) autorskiego programu szkolnego „Kultura w słowie i smaku zakłeta”.
68. Kontynuacja projektu „Spacerkiem po Warszawie”( udział w inicjatywach własnych i warszawskich w ramach projektu „Pozostańcie wierni temu dziedzictwu”
69. **Udział w Warszawskiej Jesieni Poezji- spotkania z przedstawicielami Związku Literatów Polskich w trakcie lekcji z uczniami.**
70. Wykorzystywanie na każdej lekcji sprzętu multimedialnego- nauczyciel przygotowuje własne pakiety edukacyjne, prezentacje i wybrane fragmenty filmów w celu wszechstronnego omówienia działu literackiego jako intertekstualnego znaku kultury z wyszukiwaniem treści varsavianistycznych.
71. Uczniowie prowadzą lekcje, uczestniczą w wykładach na UW i AL. oraz programach przygotowanych przez media warszawskie.
72. Tematy z języka polskiego są łączone z tematami godzin wychowawczych oraz edukacją kulturową- projekty własne np. *Bohaterowie literatury w zwierciadle współczesności*”
73. REALIZACJA PROJEKTU „Otwarta sala” – uczniowie z nauczycielem oglądają poza godzinami lekcyjnymi filmy , będące adaptacją lektur i porównują z pierwowzorem –tzw. oglądanie ze zrozumieniem.
74. Tworzenie Sali kulturowej- regionalnej- pozyskanie autentycznych rekwizytów i sprzętów wyposażenia , typowych dla kultury mazowieckiej, w tym warszawskiej.
75. Udział w konkursach i imprezach edukacyjno-charytatywnych (szkolnych i pozaszkolnych).

#### IV.1. Elementy unikatowe

1. Zintegrowane nauczanie międzyprzedmiotowe w zakresie edukacji kulturowej poprzez połączenie profilu zawodowego szkoły z treściami ogólnokształcącymi i twórczością artystyczną w celu zwiększenia potencjału oraz predyspozycji zawodowych i osobowych absolwentów.
2. Edukacja ekologiczna połączona ze zdrowym i przyjaznym stylem życia wpisanym w przestrzeń miejską poprzez organizację corocznych eventów np. Światowego Dnia Wegetarianizmu, Dnia bez Futra ( we współpracy z organizacją VIVA) , Dnia Ziemi itp.
3. **Połączenie wiedzy i umiejętności zawodowych z ogólnokształcącymi w ramach realizowanego od 13 lat projektu "Kultura w słowie i smaku zakłeta"- prowadzenie lekcji i zajęć o charakterze interdyscyplinarnym.**
4. **Edukacja varsavianistyczna-** upowszechnianie wśród uczniów wiedzy o Warszawie – jej przeszłości i teraźniejszości, promowanie aktywności twórczej uczniów w poznawaniu Warszawy poprzez:
  - podnoszenie efektywności i atrakcyjność pracy dydaktycznej związanej z poznawaniem własnego miasta,
  - integrowanie społeczności szkolnej wokół działań na rzecz Warszawy,
  - udział w uroczystościach rocznicowych odbywających się w Warszawie,
  - upamiętnianie rocznic warszawskich poprzez wystawy, gazetki i teledyktando,
  - współpracę ze środowiskiem lokalnym i instytucjami działającymi na rzecz edukacji varsavianistycznej,

- koordynację i współorganizację sesji patriotycznych, kulturowych i patriotycznych o charakterze varsavianistycznym,
- prowadzenie międzyszkolnych Kursów Wiedzy o Warszawie -z ramienia TPW,
- dbałość o oprawę artystyczną varsavianistycznych uroczystości szkolnych i pozaszkolnych,
- organizację konkursów varsavianistycznych i wystaw szkolnych i pozaszkolnych
- działalność społeczną i charytatywną na rzecz mieszkańców Warszawy.

### Odbiorcy projektu

Odbiorcami projektu są uczniowie, nauczyciele i rodzice uczniów ZSG oraz środowisko lokalne.

### Realizatorzy

Realizatorami projektu są : Dyrekcja ZSG, lider edukacji kulturalnej, zespoły zadaniowe: Szkolny Zespół Wspierania Uzdolnionych, Zespół do spraw promocji, projektów i innowacji, Zespół ds. Promocji Ekologii, zespoły przedmiotowe.

miesiąc	dzień	temat
październik	3	Światowy Dzień Wegetarian
	8	XIX Przelajowy Bieg Passy Ursynów
	10	Konkurs fotograficzny „Przyłapani na czytaniu”
	12	Konferencja ekonomiczno- kulturowa w MSG
	12	Kulinarne Mistrzostwa Polski by Robert Sowa
	14	Dzień Edukacji Narodowej – ślubowanie klas pierwszych
	16	Eliminacje do Kadry Poznańskiej (gastronomia) Wytypowanie najlepszych uczniów do reprezentacji szkoły podczas konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych.
	16	Eliminacje do Kadry Poznańskiej (kelnerzy) Wytypowanie najlepszych uczniów do reprezentacji szkoły podczas konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych.
	17	Święto polskich plonów- Dzień zbóż, ziemniaków i strączków
	20	Sesja patriotyczno-kulturowa w Zamku Królewskim
	21	Olimpiada Archimedes Test Oxford plus
	25	Spotkanie z koordynatorką projektu ze Stowarzyszenia „mali bracia Ubogich”
	27	Hydrosommelier Roku 2016
	27	Konkurs „Uczeń na Medal”
	28	Konkurs Kuchni Włoskiej – Menu Italia
28	Konkurs Wicemarszałka Sejmu „Droga do niepodległej Polski”	

	29	Konkurs „Junior Waiter 2016”
	Cały miesiąc	Międzynarodowy Miesiąc Bibliotek Szkolnych
<b>listopad</b>	3- 10	Konkursy Śródmiejskiego Festiwalu Młodych Talentów ( literacki, recytatorski)
	16	Konkurs patriotyczny
	18	Konkurs kulinarny „Kuchnia Polska na Mazowszu” - Warszawa
	22	Warsztaty ekologiczne - „Światowy Dzień Wegetarianizmu”, „Dzień bez futra”
	22	Prezentacja „Co kraj, to obyczaj” – Dzień Języków Obcych
	29	Ogólnopolski Dzień Praw Dziecka Międzynarodowy Dzień Ochrony Praw Człowieka- debata, happening, sesja naukowa- konkurs Rzecznika Praw Dziecka
		Dzielnicowy Dzień Dobrego Jedzenia
		Konkurs Wiedzy o Patronie
		Projekt międzyszkolny „Warszawa przemian”
<b>grudzień</b>		Akcja „Szlachetna paczka”
		Akcja „Góra Grosza”
	5	Międzynarodowy Dzień Wolontariusza
	6	Konkurs „Spacerkiem przez Warszawę w XXI wiek” Konkurs recytatorski „Zajęczkowy”- poezja B.Leśmiana
	9	Konkurs Kulinarny „Kuchnia Polska w Tradycji Świąt Bożego Narodzenia 2016”

	13	Spotkanie z przedstawicielem Fundacji Beksińskich
	21	Spotkanie wigilijne pracowników ZSG
		Jasełka
<b>styczeń</b>	12	Dzień Kultury tzw. Muzyczny jarmark kultury (festiwal i konkurs)
	27	Konkurs plastyczno- gastronomiczny „ <b>Pomocna dłoń</b> ”
		Warsztaty Kulinarne z „Jadłonomią”
	13	Olimpiada Wiedzy o Żywności i Żywieniu
		Dzień Seniora
<b>luty</b>	12	21 lutego - Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego - Konkurs retoryczny „Po prostu mów!”
	14	Studniówka
<b>marzec</b>	1	Konkurs „Sweet Expo”
	7	3 marca - Międzynarodowy Dzień Pisarzy- Konkurs Literacki „Po prostu pisz i mów” (1. „Poezja w kuchni i salonie”, 2. "Muzy w altanie".)
	14	Międzynarodowy Dzień Pisarza - warsztaty literackie „Odpowiednie dać rzeczy słowo”
	21	Dni Otwarte Szkoły
	27-30 marca	Konkurs Teatralny Śródmiejskiego Festiwalu Młodych Talentów
	28	27 marca- Międzynarodowy Dzień Teatru - Warsztaty teatralne „Słuchamy, widzimy, interpretujemy”
		Olimpiada Wiedzy i Umiejętności Rolniczych
		Promocja Szkoły EXPO 2017
	II część projektu międzyszkolnego „Warszawa przemian”	
	Konkurs Muzyczny i Wokalny Śródmiejskiego Festiwalu Młodych Talentów	
<b>kwiecień</b>	7	Jubileusz Szkoły
	7	Zjazd Absolwentów
	18	Warsztaty ekologiczne - „Uczniowie - uczniom”

	27	Konferencja kulturowo – naukowa – Obiad czwartkowy (22 kwietnia - Dzień Ziemi, 23 kwietnia - Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich) Szkolny konkurs zawodowo-czytelniczy "Śniadania i obiady na trawie"
		Konkurs fotograficzny – „Każdego dnia mogę pomóc”
		Dni Otwarte Szkoły
	28	Uroczyste pożegnanie klas czwartych
<b>maj</b>	15	18 maja - Międzynarodowy Dzień Muzeów
	27	Dni Otwarte Szkoły
	30	31 maja - Światowy Dzień Rozwoju Kultury - warsztaty „Łyk kultury na co dzień”
		Konkurs szkolny dla uczniów klas pierwszych „Rozdrabnianie warzyw i owoców”
		Dni Otwarte Szkoły
		Konkurs – Idiomy w języku angielskim
<b>czerwiec</b>		Jarmark kultury- rekreacja i ekologia Warszawy
		Konkurs kulinarny „Kuchnia Polska Wczoraj i Dziś” Pułtusk
		Uroczyste zakończenie roku szkolnego

Opracowanie: Ewa Skrońc-Bielak- Szkolny Koordynator Edukacji Kulturalnej (KEKS)