

## Plan

uroczystego otwarcie wystawy artystyczno-dokumentalnej

# Pozostańcie wierni temu dziedzictwu!

nawiązującej do apelu bł. Jana Pawła II o wierność wobec dziedzictwa polskiej kultury.

Wystawa jest częścią konkursu pt. *W poszukiwaniu tajemnic dawnej Warszawy*

– stanowiącego odpowiedź na inicjatywę Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy.

Współorganizatorzy: Fundacja Artibus - Muzyka, Obraz, Słowo

Towarzystwo Przyjaciół Warszawy i Zespół Szkół Gastronomicznych im. prof. E. Pijanowskiego.

**Kościół p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Parafii Św. Barbary**

**Wystawa czynna od 8 czerwca do 7 lipca 2011 r.**

**Wstęp wolny! Serdecznie zapraszamy!**

- Słowo wstępne Proboszcza Parafii Św. Barbary Prodziekana Dekanatu Śródmiejskiego Księdza Kanonika dr Macieja Szymańskiego
- Krótka informacja Wiceprezes Zarządu Fundacji Artibus Marii Szyrowskiej (reprezentującej też Wiceprezes Zarządu Towarzystwa Przyjaciół Warszawy Marzenę Grochowską) o przygotowywaniu konkursu pt. *W poszukiwaniu tajemnic dawnej Warszawy*, organizowanego dla warszawskiej młodzieży ze szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych oraz dla młodzieży niepełnosprawnej.
- Przypomnienie wystąpienia Pani Dyrektor Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy Jolanty Lipszyc na sesji w Zamku Królewskim w Warszawie, gdzie ogłoszono konkurs pt. *W poszukiwaniu tajemnic dawnej Warszawy*. Pani Dyrektor reprezentowała tam Panią Prezydent m.st. Warszawy (honorową patronkę konkursu i wystawy).
- Wystąpienie Pani Dyrektor Zespołu Szkół Gastronomicznych im. prof. E. Pijanowskiego Jolanty Litniewskiej (współorganizatorka konkursu i wystawy).
- Pan Tomasz Sypniewski profesor z Gimnazjum nr 43 im. Wojska Polskiego odczytuje list do uczestników otwarcia wystawy napisany przez nieobecny z powodu choroby Księdza prof. dr. hab. Jerzego Pikulika, muzykologa światowej sławy, Przewodniczącego Rady Fundacji Artibus (współorganizatorki konkursu i wystawy).
- Wystąpienie w imieniu sponsorów: Pan Tadeusz Samborski. z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego.
- Krótki koncert organowy (M. Surzyński: Druga część sonaty organowej d-moll; J.S. Bach: Toccata i Fuga d-moll BWV 565) w wykonaniu artysty-muzyka Jana Szyrowskiego.
- Wiersze o Warszawie – recytacje w wykonaniu członków Koła Teatralno-Dziennikarskiego z Zespołu Szkół Gastronomicznych im. prof. E. Pijanowskiego, pod kierunkiem prof. Ewy Skrońc-Bielak.
- Odczytanie przez prof. Ewę Skrońc-Bielak (współorganizatorka konkursu i wystawy) apelu bł. Jana Pawła II: o wierność wobec dziedzictwa kultury. Uczniowie z Koła Teatralno-Dziennikarskiego odpowiadają głośno: „Pozostaniemy wierni temu dziedzictwu!”
- Zwiedzanie wystawy.

.Poniżej fotorelacja z wystawy







