

CHEERLEADING

CHEERLEADING DOPING-SHOW-SPORT

- CHEERLEADING TO W DOSŁOWNYM TŁUMACZENIU „PROWADZENIE DOPINGU”. PIERWSZYMI CHEERLEADERAMI BYLI MĘŻCZYŹNI, KTÓRZY W SPOSÓB ZOORGANIZOWANY ZAGRZEVALI DO WALKI. PÓŹNIEJ W CHEERLEADINGU POJAWIŁY SIĘ KOBIETY. STAŁO SIĘ W OKRESIE WOJEN, KIEDY KOBIETY ZASTĘPOWAŁY MĘŻCZYZN WYRUSZAJĄCYCH NA FRONT W WIELU DZIEDZINACH. OPRÓCZ SKANDOWANIA ZACZĘTO WYKORZYSTYWAĆ AKCESORIA-FLAGI, TUBY, A PRZEDĘ WSZYSTKIM POMPONY. BUDOWANIE PROSTYCH UKŁADÓW CHOREOGRAFICZNYCH BYŁO SYGNAŁEM, ŻE CHEERLEADING ZMIENIA SIĘ Z DOPINGU W SHOW. RYWALIZACJA ZESPOŁÓW PRZY OKAZJI WSPIERANIA DRUŻYN SPORTOWYCH STAŁA NA CORAZ WYŻSZYM POZIOMIE. TO DOPROWADZIŁO DO STWORZENIA ODREBNYCH ZAWODÓW, PODCZAS KTÓRYCH KONKUROWAŁY ONE ZE SOBĄ. TWORZĄC REGUŁY RYWALIZACJI STWORZONO NOWA DYSCYPLINE SPORTOWĄ.

CHEERLEADING W POLSCE

- ROZWÓJ CHEERLEADINGU W POLSCE ROZPOCZĄŁ SIĘ W 1988 ROKU, KIEDY DZIĘKI INICJATYWIE PAŃSTWA RUTY I EDWARDA KRAJEWSKICH POWSTAŁ PIERWSZY TEGO RODZAJU ZESPÓŁ W WARSZAWIE. CELEM ZAŁOŻYCIELI BYŁO STWORZENIE ZESPOŁU, KTÓRY REPREZENTOWAŁBY POLSKĘ W MISTRZOSTWACH ŚWIATA CHEERLEADERS W JAPONII. DZIĘKI POMOCY BYŁEGO PREZESA ŚWIATOWEJ FEDERACJI CHEERLEADERS PAŃSTWO KRAJEWSKY UZYSKALI WSZYSTKIE NIEZBĘDNE INFORMACJE NA TEMAT TEGO RUCHU NA ŚWIECIE ORAZ POMOC W UTWORZENIU TAKIEGO ZESPOŁU W POLSCE. OD TEGO CZASU Z ROKU NA ROK POWSTAWAŁO CORAZ WIĘCEJ ZESPOŁÓW W CAŁYM KRAJU.
- W 1997 ROKU EDWARD KRAJEWSKI POSTANOWIŁ POWOŁAĆ SEKCJĘ CHEERLEADERS PRZY POLSKIM ZWIĄZKU KOSZYKÓWKI. DZIAŁALNOŚĆ SEKCJI SPOWODOWAŁA, ŻE ZOSTAŁ OPRACOWANY PIERWSZY REGULAMIN MISTRZOSTW WG KTÓREGO ROZEGRANO W WARSZAWIE I MISTRZOSTWA POLSKI ZESPOŁÓW CHEERLEADERS. WZIĘŁO W NICH UDZIAŁ OK. 30 ZESPOŁÓW W 3 KATEGORIACH WIEKOWYCH.
- W KOLEJNYCH LATACH ILOŚĆ ZESPOŁÓW CHEERLEADERS WCIAŻ ROSŁA, CO DOPROWADZIŁO W 2001 ROKU DO PODJĘCIA KOLEJNYCH KROKÓW I STWORZENIA WSPÓLNEJ OGÓLNOPOLSKIEJ ORGANIZACJI ZRZESZAJĄCEJ WSZYSTKIE UCZESTNICZKI, INSTRUKTORÓW I SĘDZIÓW. W TYM WŁAŚNIE ROKU POWSTAŁO POLSKIE STOWARZYSZENIE CHEERLEADERS. JEGO ZAŁOŻYCIELAMI I CZŁONKAMI PIERWSZEGO ZARZĄDU BYLI M.IN.: EDWARD I RUTA KRAJEWSKY, MIKOŁAJ KORZUN, JERZY WOJTKOWIAK ORAZ MARIA KAPCZYŃSKA. DZIĘKI ICH DOŚWIADCZENIU WYNIESIONEMU Z TAŃCA TOWARZYSKIEGO ORAZ INNYCH DZIEDZIN SPORTU (CZĘŚĆ Z NICH UKOŃCZYŁA WARSZAWSKĄ AWF) SZYBKO POWSTAŁY OFICJALNE PRZEPISY TURNIEJOWE ORAZ SĘDZIOWSKIE, ZACZĘTO ORGANIZOWAĆ KURSY DLA SĘDZIÓW ORAZ WARSZTATY DOSZKALAJĄCE DLA INSTRUKTORÓW. POWSTAWAŁO CORAZ WIĘCEJ ZESPOŁÓW, NATOMIAST TE, KTÓRE JUŻ ISTNIAŁY, DOSKONALIŁY SWÓJ KUNST TANECZNY ZDOBYWAJĄC NOWE DOŚWIADCZENIA NA ORGANIZOWANYCH WARSZTATACH I TURNIEJACH.
- PRZEŁOMOWYM ROKIEM DLA ROZWOJU POLSKIEGO CHEERLEADINGU BYŁ ROK 2004 KIEDY TO ZARZĄD GŁÓWNY PSCH ROZPOCZĄŁ NEGOCJACJE Z EUROPEAN CHEERLEADING ASSOCIATION (EUROPEJSKĄ FEDERACJĄ CHEERLEADINGU) CELEM WSTĄPIENIA POLSKI W STRUKTURY EUROPEJSKIE, A CO ZA TYM IDZIE UMOŻLIWIENIEM UDZIAŁU POLSKI W MISTRZOSTWACH EUROPY CHEERLEADERS. PROCES NEGOCJACYJNY ZOSTAŁ ZAKOŃCZONY W STYCZNIU 2005R. I W TYM SAMYM ROKU W LIPCU OFICJALNA REPREZENTACJA POLSKI WZIĘŁA UDZIAŁ W MISTRZOSTWACH EUROPY CHEERLEADERS W MOSKWIE.

SYSTEM ZAWODÓW W EUROPIE I NA ŚWIECIE

PERFORMANCE CHEER



CHEER



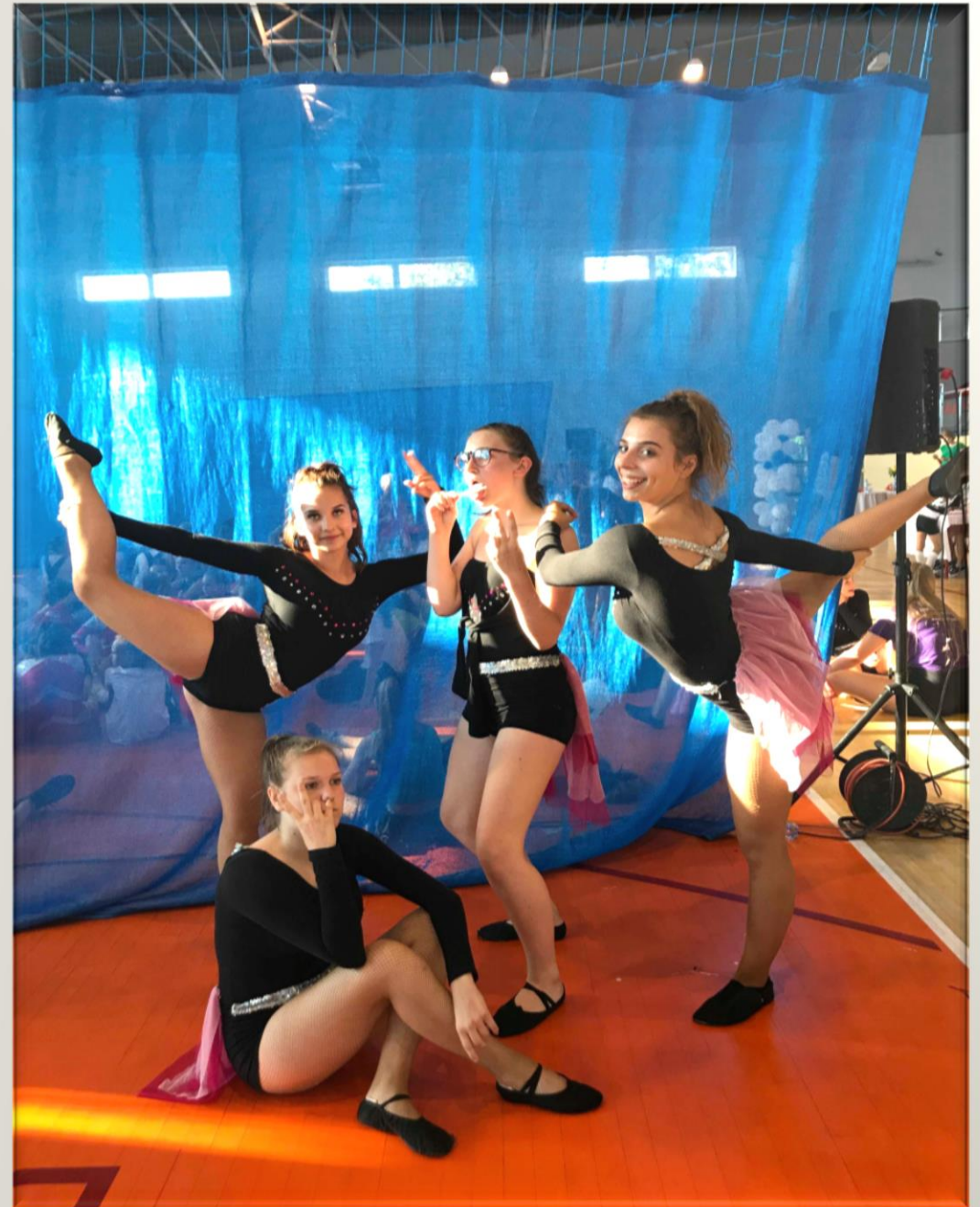
SYSTEM ZAWODÓW W POLSCE

- CHEER DANCE - ZESPOŁY I DUETY
- POM DANCE - ZESPOŁY I DUETY
(POM DANCE ELITE I POM DANCE PREMIER)
- CHEER – CHEER ALL FEMALE /CHEER MIXED , GROUP STUNT ALL FEMALE/ MIXED ORAZ PARTNER STUNT



POM DANCE

- POM DANCE TO DWYIZJA CHEERLEADINGU WYMYSŁONA TYLKO W POLSCE. SŁUŻY ONA DO WPROWADZENIA W ŚWIAT CHEERLEADINGU. POM DANCE DZIELI SIĘ NA DWA POZIOMY
 - - POM DANCE ELITE
 - - POM DANCE PREMIER
- W TYM STYLU TAŃCA W REGULAMINIE PSCH SĄ ELEMENTY ZABRONIONE NP.. SZPAGATY, PIRUETY

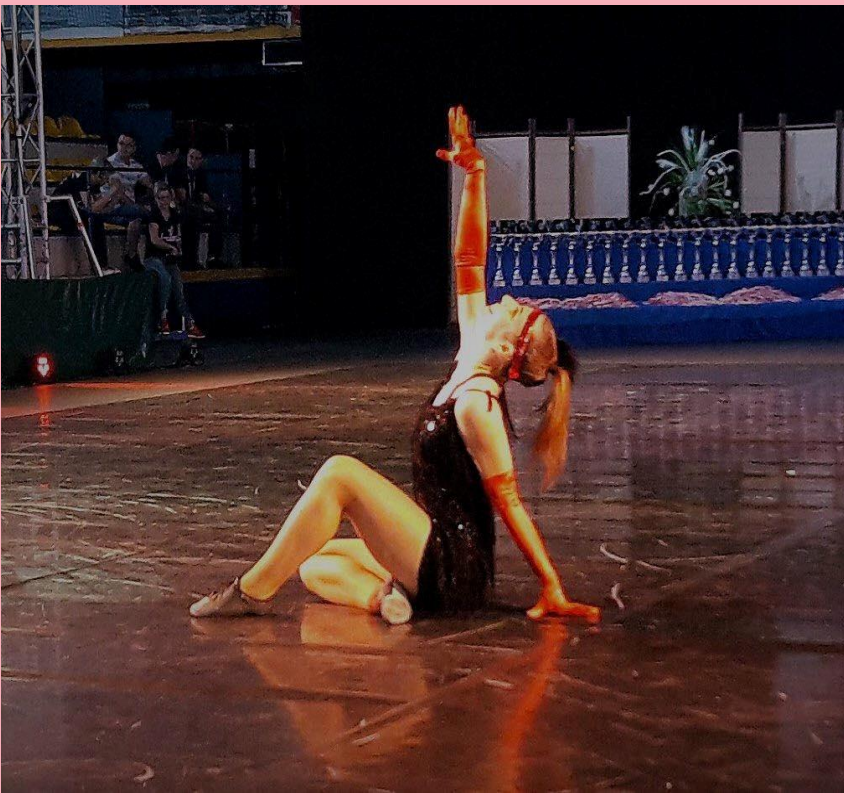


CHEER DANCE

CHEER JAZZ

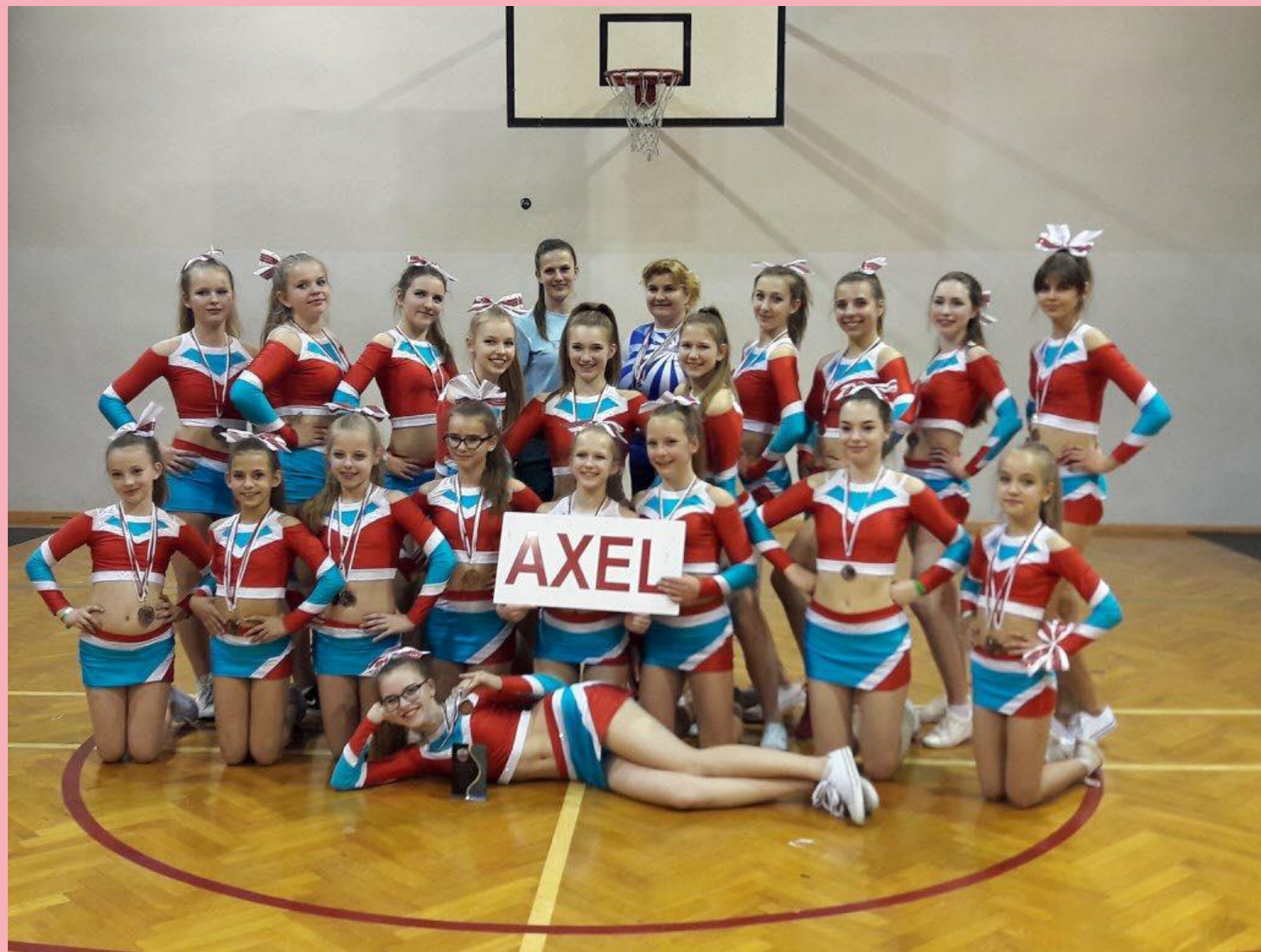
CHEER HIP-HOP

FREEESTYLE POM



MISTRZOSTWA POLSKI CHEERLEADERS

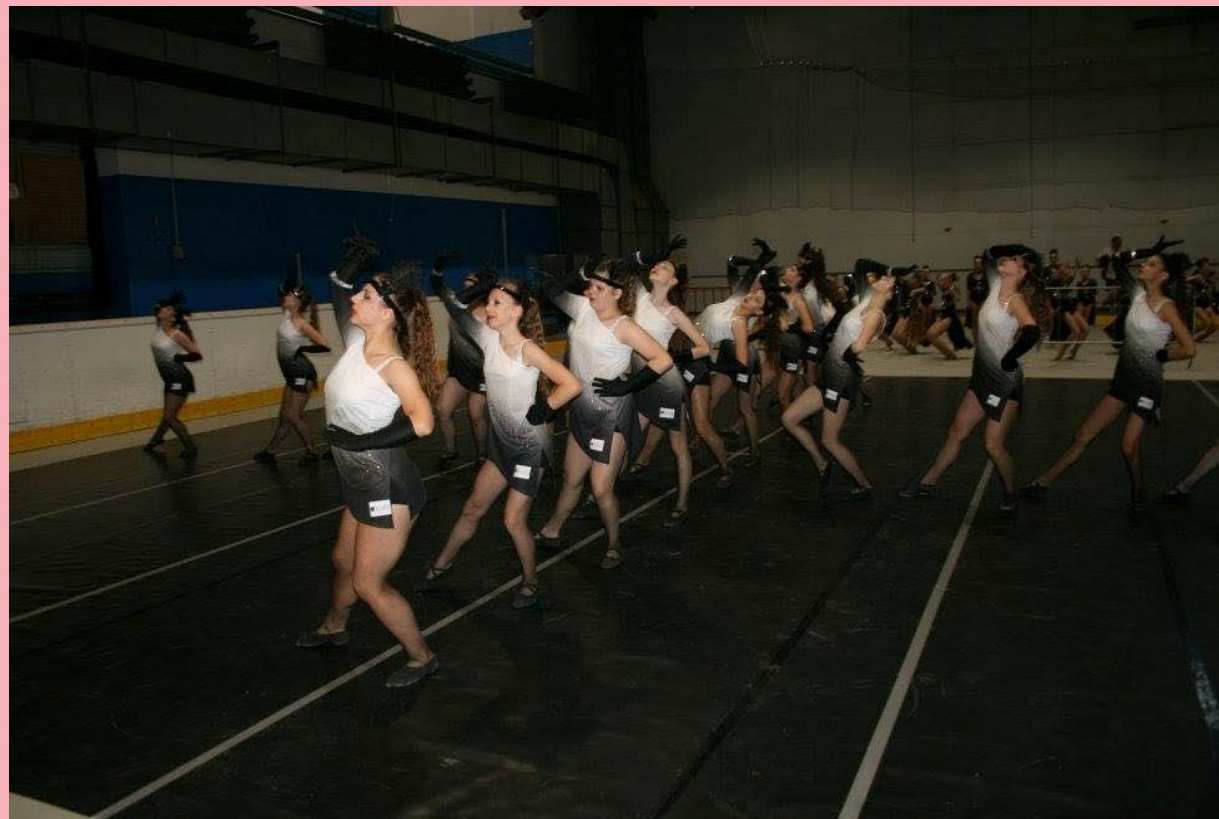
W POLSCE WSZYSTKIE ZAWODY
ODBYWAJĄCE SIĘ POD PATRONATEM LUB
ORGANIZOWANE PRZEZ PSCH (POLSKIE
STOWARZYSZENIE CHEERLEADERS),
ROZGRYWANE SĄ NA MYŚL PRZEPISÓW
TURNIEJOWYCH OPRACOWANYCH I
MODYFIKOWANYCH PRZEZ PSCH.



ECU – MISTRZOSTWA EUROPY CHEERLEADERS



ECU REPRESENTACJA AXEL CHEER JAZZ



GROUP STUNT

GROUP STUNT SKŁADA SIĘ OD 4-5
ZAWODNIKÓW ZALEŻY OD POZIOMU
UMIEJĘTNOŚCI GRUPY. W SKŁAD
WCHODZĄ 2 BAZY, FLYER I BACKSPOTTER.



OBOWIĄZKOWE ELEMENTY W KATEGORII CHEER

STUNTY



BASKETOSS



SZKOLENIA TREnerskie

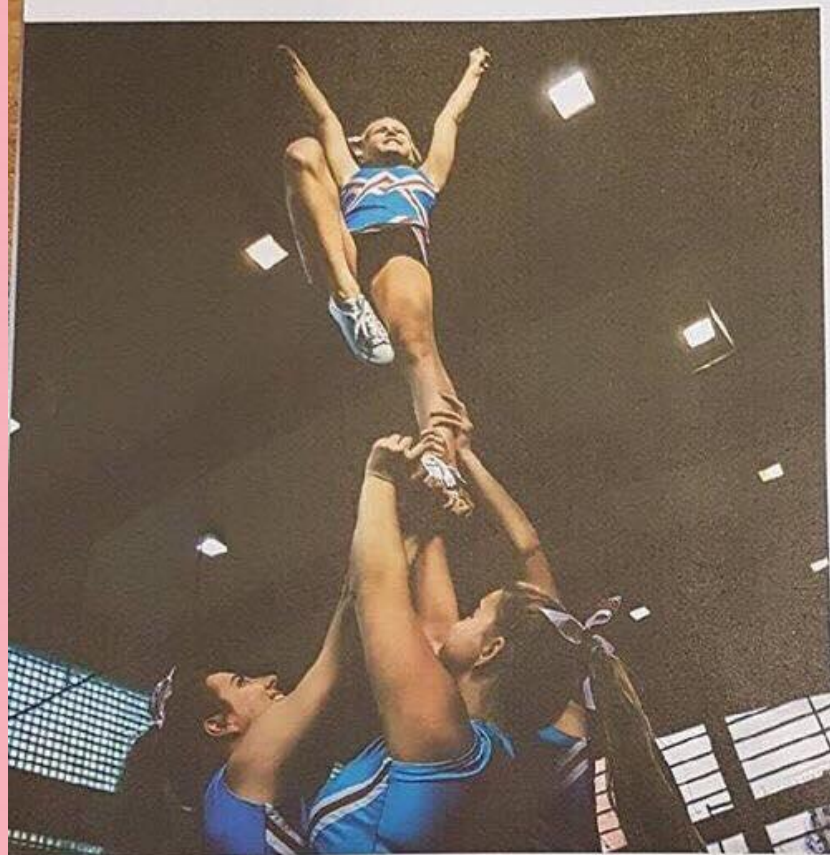
DWA RAZY DO ROKU ODBYWAJĄ SIĘ SZKOLENIA NA TRENERA CHEERLEADERS, ODWIEDZAJĄ NAS TRENERZY Z POLSKI JAK I Z ZAGRANICY. W TYM ROKU NASZ KLUB MIAŁ OKAZJĘ GOŚCIĆ TRENERA Z NIEMIEC, I BYŁYŚMY STUNTEM POKAZOWYM.



CHEERLEADING OFICJALNIE SPORTEM OLIMPIJSKIM

MIĘDZYNARODOWY KOMITET OLIMPIJSKI
DAŁ SZANSĘ CHEERLEADING'OWI.
CZŁONKOWIE KOMITETU WPISALI NA
TRZYLETNI OKRES PRÓBNY CHEERLEADING
JAKO DYSCYPLINĘ OLIMPIJSKĄ. TO
OZNACZA, ŻE "DZIEWCZYNY Z
POMPONAMI" ZOBACZYMY NA
OLIMPIADZIE NAJWCZEŚNIEJ W 2024 ROKU

WOKÓŁ SPORTU



CZEKAJĄC NA SZANSĘ

TO JEDNA Z DYSCYPLIN SPORTOWYCH CZEKAJĄCYCH NA SWOJE MIEJSCE
W PROGRAMIE IGRZYSK OLIMPIJSKICH. ZANIM TO NASTĄPI, CZYTELNIKOM
„MAGAZYNU OLIMPIJSKIEGO” PRZYBLIŻAMY CHEERLEADING

TEKST: HENRYK URBAŚ Polskie Radio

FOTO: SZYMON SIKORA / PKOl

PRZED ROKIEM, w grudniu 2016, MKOl tymczasowo uznał muaythai i cheerleading za sporty olimpijskie. Owa „tymczasowość” ma trwać trzy lata (a więc rok już minął), po czym będą one mogły spłikować o miejsce w programie igrzysk. Na zachętę międzynarodowym federacjom obu dyscyplin muaythai to 135 krajowych związków i 400 tys. ćwiczących; cheerleading – 4,5 mln w ponad 100 federacjach. MKOl przyznał na działalność po 25 000 dolarów rocznie.

POCZĄTKI CHEERLEADINGU sięgają końca lat 80. XIX wieku, kiedy to w Stanach Zjednoczonych jeden ze studentów usiłował „dopingować” dopingiem bibelców na uczelnianych zawodach – i to właśnie mężczyźni byli pierwszymi cheerleaderami. Poem ten sposób wspomagania nie tylko akademickich drużyn zorganizowanym dopingiem szybko rozprzecznił się na całym świecie. Na początku XX stulecia włączono do niego pięć piękną i coraz więcej imprez otrzymywało tańc szeregliną oprawę. W Polsce prekursorami cheerleadingu (niestety, wciąż brakuje polskiego odpowiednika tego słowa) są Ruta i Edward Krajewscy, którzy w roku 1988 utworzyli grupę „K-12”, potem przez lata towarzyszącą np. ligowym rozgrywkom koszykarzy, ale i różnym sportowym galom i innym uroczystościom. Pierwsze mistrzostwa kraju odbyły się w 1998 roku, a trzy lata później powołano Polskie Stowarzyszenie Cheerleadingu (PSC) dziś obejmujące działalnością około 1600 osób. Nawiązano kontakt z federacjami – europejską, a potem światową, co pozwoliło na występy w imprezach międzynarodowych. W kraju tymczasem ruszyły kursy trenerskie i sędziowskie; powstawały hotejne grupy ćwiczących i odtąd niktogo nie dziwiła obecność zgrzybnych dziewcząt (najczęściej z pomponami), wypełniających tańcem przerwy na meczach w grach zespołowych. Jakiś obłąka, cheerleading to nie tylko grupy taneczne, ale też gimnastyczno-artystyczne (z podnoszeniami, wyrzutami w powietrze, ewolucjami na macie itp.) i to właśnie o tych drugich myślał MKOl jako o, być może, przyszłym elemencie programu igrzysk.

WKRAJU JEST kilka silnych ośrodków

DZIĘKUJEMY ZA OBEJRZENIE :D

WYKONAŁY: WERONIKA SIENKIEWICZ I KINGA OWSIEWSKA KLASA 1D